

2024 문화도시 박람회 프로그램북

KOREA CITY OF CULTURE EXPO PROGRAM BOOK

사랑하는 도시 사랑하는 도시

5.30.(목) - 6.2.(일)

레고랜드 코리아 리조트
주차장 일원

춘천시 중도동 357-39



사랑하는 도시, 사랑하는 도시

사람과 사랑의 힘을 모아 살고 싶은 지역을 일구는 곳
사람이 가진 사랑이 도시의 미래가 되는 곳을
우리는 문화도시라고 부릅니다.

문화도시에서는
도시를 사랑하는 다양한 방법을 배웁니다.
도시를 사랑하는 사람들이 점점 늘어갑니다.

사람이 사람을 생각하고
사람이 사람을 사랑하는
우리들의 문화도시에는
결국 해내고야 마는 사람들이 있습니다.

스스로 중심이 되어 새로운 길을 만드는
사랑하는 도시, 사랑하는 도시의
다채로운 이야기가 지금 이곳에서 펼쳐집니다.



City of People, City of Love

2024 문화도시 박람회

청주, 서귀포, 영도에 이어 춘천에서 4번째로 개최되는
2024 문화도시 박람회는 시민과 관광객이 어우러져 즐기는 박람회형 축제로
'사랑하는 도시, 사랑하는 도시' 28곳을 만날 수 있습니다.

사람들의 온기로 즐거운 변화를 만드는
문화도시들의 가능성과 매력이 춘천 중도에 펼쳐집니다.

이번 문화도시 박람회는 특별히 춘천마임축제와 함께합니다.
축제는 춘천을 찾아온 여러분을 가장 뜨겁게 환대하는 방법이기 때문입니다.

대한민국에서 가장 사랑하기 좋은 도시,
축제의 도시 춘천을 온몸으로 느껴보세요!



문화도시란?

지역별 특색 있는 문화 자산을 활용해 지역 스스로 도시의 문화 환경을 기획·실현하고,
도시 브랜드를 창출할 수 있도록 지역문화진흥법에 따라 문화체육관광부 장관이 지정하고
예산을 지원하는 도시입니다. 시민들이 문화도시 조성 과정에서 직접 참여하는 것은 물론,
스스로 지역의 문화적 가치를 재발견해 지역 고유의 문화 발전과 지역 공동체를 회복하는
것을 목표로 합니다.

문화도시 박람회 × 춘천마임축제

춘천마임축제는 1989년부터 이어온 춘천의 대표 공연예술축제입니다.

매해 5월 마지막 주, 춘천 전역에서는 물과 불, 몸과 움직임을 통해 도시와 예술, 시민과 관광객을 연결합니다.

올해 36회를 맞는 2024 춘천마임축제의 주제는 WARM BODY '따뜻한 몸'입니다.

외로움, 소외 등 여러 아픔이 존재하는 지금의 시대를 노래해야 하는 축제이기에 '마임의 몸'은 따뜻하길 바랍니다.

사람이면 누구나 가진 따뜻한 태어난 그 자체로 따뜻한 36.5도의 몸이 당신에게 위로가 되었으면 좋겠습니다.



문화도시 박람회 × 불의도시:도깨비난장 티켓 가이드

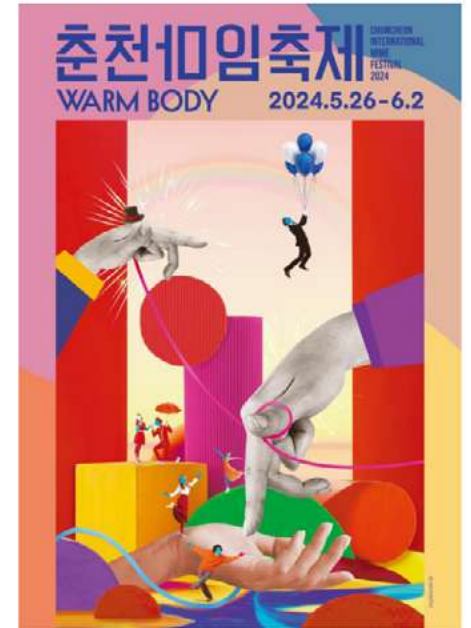
할인항목	가격(원)	안내사항
불의도시:도깨비난장	25,000	할인정책 별도참조
낮 도깨비난장	12,500 (50%)	6.2.(일) 입장객 전원
문화도시 춘천시민	17,500 (30%)	신분증 확인 (예매자 본인)
미취학 아동	무료	2018.1.1. 이후 출생자

※ 기타 할인정책 춘천마임축제 웹페이지 참조



CHUNCHEON
INTERNATIONAL
MIME FESTIVAL
2024

36th 2024 춘천마임축제



프로그램 자세히 보기



춘천마임축제

축제명 2024 춘천마임축제
일시 2024.05.26.(일)~06.02.(일)
장소 중앙로, 축제극장몸짓, 커먼즈필드 춘천, 중도 레고랜드 코리아 리조트 주차장 일원
주최 (사)춘천마임축제, KBS춘천방송총국, G1
주관 (사)춘천마임축제, (재)춘천문화재단
후원 문화체육관광부, 강원특별자치도 춘천시, 한국관광공사, 한국문화예술위원회, 전국문화도시협의회

협력 춘천사회혁신센터, (재)춘천인형극제, 한림대학교춘천성심병원, 감자아일랜드, 디스틸러앤브루어 근화동396 청년창업지원센터, 레고랜드, (주)남이섬
프로그램 물의도시:아수라장 극장공연/아외공연
 불의도시
 불의도시:도깨비난장
 마임프린지/마임아카데미

문화도시 박람회 X 춘천마임축제 전체 사이트맵



♥ 행사장 오시는 길

지하철/기차	
경춘선 ITX청춘	<ul style="list-style-type: none"> 경춘선 지하철 타고 춘천역 이용 ITX청춘 타고 춘천역 이용 춘천역 1번 출구에서 레고랜드 전용 셔틀버스를 운영중(무료)
레고랜드 셔틀 운영시간	<ul style="list-style-type: none"> 춘천역 1번 출구 → 레고랜드 입구 출발 시간 : 09:30 / 10:30 / 11:30 / 12:30 / 13:30 / 14:30 / 15:30 / 16:30 / 17:30 파크 입구 → 춘천역 1번 출구 출발 시간 : 10:00 / 11:00 / 12:00 / 13:00 / 14:00 / 15:00 / 16:00 / 17:00 / 18:00 / 19:00
버스	
고속, 시외버스	<ul style="list-style-type: none"> 서울고속버스터미널 승차 → 춘천버스터미널 하차 (약 1시간 30분 소요) 동서울터미널 승차 → 춘천버스터미널 하차 (약 1시간 10분 소요) 택시 및 버스 이용 행사장 도착
시내버스	<ul style="list-style-type: none"> 16번 버스 운행 (20~30분 간격, 일 30회) 레고랜드 → 상중도입구 → 춘천역 → 중앙시장 → 남춘천역 → 시외버스터미널 → 상삼마당 입구 → 삼악산 호수 케이블카
지가용	
주소	<ul style="list-style-type: none"> 춘천시 중도동 357-39 (레고랜드 주차장 일원) 문화도시 박람회 주차장 이용

사이트맵 디자인: 안재민, 송바림, 작업실

- 종합안내소
- 비상구
- 티켓부스
- 끼비물
- 종합상황실
의류부스
- 흡연부스
- 화장실

문화도시 홍보관 배치도



번호	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
도시명	인포메이션	목포	고창	완주	익산	충주	공주	청주	홍성	천안	안성	수원	부평	부천	영등포	의정부
페이지번호		12	12	13	13	14	14	15	15	16	16	17	17	18	18	19

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
춘천	원주	영월	속초	강릉	시그리기	철곡	탈성	밀양	포항	울산	영도	김해	서귀포	스탬프투어
19	20	20	21	21		22	22	23	23	24	24	25	25	

28개 문화도시

2024 문화도시 박람회에는 법정문화도시 24곳과 대한민국 예비문화도시 4곳(속초, 안성, 충주, 홍성)이 함께 합니다.

문화도시 지정현황

24개소	
제1차 문화도시 (7개소 2020~2024)	부천시, 서귀포시, 부산 영도구, 원주시, 천안시, 청주시, 포항시
제2차 문화도시 (5개소 2021~2025)	강릉시, 김해시, 인천 부평구, 완주군, 춘천시
제3차 문화도시 (6개소 2022~2026)	공주시, 목포시, 밀양시, 수원시, 서울 영등포구, 익산시
제4차 문화도시 (6개소 2023~2027)	고창군, 대구 달성군, 영월군, 울산시, 의정부시, 칠곡군

대한민국 문화도시 조성계획 승인

2024. 12. 최종 지정 예정

13개소	1개소	1개소	3개소	2개소	3개소	3개소
대한민국 문화도시 조성 계획 승인도시 2024. 1. ~ 12.	속초시	안성시	안동시, 진주시, 통영시	대구 수성구, 부산 수영구	순천시, 전주시, 진도군	세종특별자치시, 충주시, 홍성군
	강원권	경기권	경상권	광역시권	전라권	충청권

22. 시그리기

문화와 도시, 한마디로 표현하려면 어렵습니다. 사람이 모여 도시가 되듯, 문화가 모여 문화도시가 됩니다. 문화는 마음입니다. 마음을 표현하는 수단인 詩를 그려보세요. 우리의 시는 쓰는 것이 아니라 마음을 그리는 것입니다.

31. 스탬프 투어

전국 문화도시 한바퀴 스탬프 투어와 미션 이벤트를 완료하시면 도시이야기가 담긴 굿즈와 여행 상품을 추천할 수 있습니다.

타임테이블

Timetable

	5.30.(목)	5.31.(금)		
문화도시 홍보관	시범운영 17:00~18:00	문화도시 홍보관 운영 14:00~21:00		
문화도시 포럼장		[협력사업] 강원문화정책포럼 "강원 문화도시, 새로운 시작!" 10:00~12:00	[포럼시리즈①] 아시아도시문화 공간포럼 "사랑하는 도시, 사람 닮는 공간" -태국난, 일본교토, 한국 서울/춘천 이야기! 14:00~17:00	문화도시 박람회 개막식 19:00~19:40
춘천마임축제 사이트			[문화도시박람회 X춘천마임축제] 불의도시;도깨비난장 19:00~02:00	[문화도시박람회 X춘천마임축제] 개막공연 Firework 20:00~21:30
박람회 중앙 실터	[네트워킹] 문화도시 실무자 네트워킹 18:00~21:00	[네트워킹] 문화도시 시민협의체 교류 15:00~17:00		
춘천경작				
문화도시 홍보관 인근				

춘천 곳곳 특별 프로그램

[라운드테이블]
전국 공간지기
라운드테이블
"전국 점선면을 채우는
공간지기를 모여라!"
5.31.(금) 10:00~12:00
인생공방 달리학교

[특별 프로그램]
주저하는
여행자를 위한
"도시가 살롱"
5.31.(금)~6.2.(일)
[1차]10:00
[2차]14:00
춘천 곳곳 20개 공간

[공연/취향마켓]
공지천 팝업 페스타
6.1.(토)~6.2.(일)
14:00~18:00
공지교-온의교
산책로 일대

6.1.(토)			6.2.(일)	
문화도시 홍보관 운영 14:00~21:00			문화도시 홍보관 운영 14:00~18:00	
[문화도시 총주 협력] 한국-영국 문화도시 교류 라운드테이블 "영국 문화도시 사례로, 평가와 해외 교류 만나볼 사람 모여라!" 10:00~12:00	[로컬감각 라운드테이블] "로컬에서 생존하는 전략을 치열하게 고민하고 나누고 싶은 사람 모여라" 13:00~14:30 워크숍	[포럼시리즈②] 로컬감각포럼 "생존의 감각, 로컬에서 살아가는 우리의 전략" 15:00~18:00	[포럼시리즈③] 문화도시 X축제도시 포럼 "랑데부와 도킹: 함께 호흡하는 현장" 11:00~14:00	[문화도시 X예술도시 라운드테이블] "너, 내 동료가 되어라!" *예술가가 도슨트가 되어 인사이트 투어도 운영해요! 15:00~17:00
[문화도시 박람회 X춘천마임축제] 불의도시;도깨비난장 14:00~02:00			[문화도시 박람회 X춘천마임축제] 불의도시;도깨비난장 14:00~18:00	
[사랑으로 자람] 초등학생 대상 체험 프로그램 "우리들은 예술학년" 15:00/16:00/17:00		[사랑으로 자람] 다양한 놀이를 통해 굳어있는 몸의 감각 깨우기 "존재발견 움직임 워크숍" 18:30	[사랑으로 자람] 초등학생 대상 체험 프로그램 "우리들은 예술학년" 15:00/16:00	
[춘천인형극제] 수상한 인형들 14:00~21:00			[춘천인형극제] 수상한 인형들 14:00~16:00	

춘천 곳곳 특별 프로그램

[아트마켓/스물토크]
춘천예술촌 오픈하우스
6.1.(토) 11:00~19:00
춘천예술촌

[전시] 사라지는 빈집,
살아지는 동네
5.31.(금)~6.2.(일)
10:00~18:00
모두의살롱 후평

[전시/맛집] 도시를
기록하는 사람들
5.31.(금)~6.2.(일)
14:00~21:00
기록장
/맛집 5.31.(금)
14:00

FIREWORK

개막식

- 일시** 5.31.(금) 19:00~19:40
- 장소** 문화도시 박람회 포럼장
- 순서** 문화도시 박람회 소개
내빈 소개
환영사 및 축사
문화도시 진흥 유공자 문화체육관광부 장관 표창



개막공연

WARM BODY '항홍한 환대'

타오를 몸, 서늘한 땀, 사방의 불, 죽이는 음악!
36.5°C '따뜻한 몸'과 '사랑하는 도시'가 한 곳에 모입니다.
사람의 마음에 지핀 불꽃이 화려한 Fire Work로 빛납니다.

- 일시** 5.31.(금) 20:00~21:30
- 장소** 불의도시;도개비난장 사이트 전체 공간
- 출연** 안형국(댄스컴퍼니 틀), 마임시티즌, 케이락 컴퍼니, 뿔레뿔레,
그런트제로, 오이카도 이치로, 클라운진, 불어불라,
타이 외 팝핀 아티스트, 두다스트릿, 춘천인형극제 등 출연진과 춘천시민



여러분은 어떤 도시에서
어떤 모습으로 살고 싶나요?
사랑스러운 도시
살고 싶은 도시를 탐색해 보세요!

28개 문화도시 다채로운 매력을 만나다!

어따냥만 있다! 느낌있다! 솔찬하다!

목포



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 21만 3천 명
면적: 51.62km²
행정구역: 23동

“예향(藝鄕)의 도시 목포, 문화도시로 정체성을 회복하다”
예로부터 목포는 예술을 즐기는 사람이 허벌나고, 예술가를 솔찬하게 배출한 고을이라는 뜻의 ‘예향 목포’라는 말을 자부심을 갖고 사용해 왔어라, 요로코롬 목포는 예향의 본토로서 1900년 초 근대 예술 르네상스를 꽃피웠던 도시로서의 정체성을 되살리고, 요것을 통해 새로운 문화 창조를 선도하는 도시로서의 도약을 위해 “새로운 개항, 문화도시 목포”가 되었지라.

당신의 일상에 치유가 필요한 순간

고창



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 5만 1천 명
면적: 607.5km²
행정구역: 1읍 13면

고창은 제4차 법정 문화도시로 올해 2년 차 문화도시 조성사업을 추진하고 있어요. 고창의 다양한 문화자원 속 치유의 가치를 발견하고, 함께하는 문화적 경험만으로도 서로에게 위로가 되는 문화도시를 만들어가고 있죠. 치유문화는 문화가 주는 재미, 설렘, 즐거움, 행복함을 넘어서 문화로 사람을 위로하고, 응원하고, 지지하고, 안정감을 주기도 합니다.

완주살이, 장~하게 재밋당께!

완주



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 9만 8천 명
면적: 821.13km²
행정구역: 1군 3읍 10면

문화도시 완주의 특징은 바로 ‘주민이 문화의 주체’라는 점이에요. 예전에는 문화를 소비하는 사람은 주민이고 문화를 생산하는 사람은 문화행정이 중심이 되어 결정되는 일이 당연하다고 생각했어요. 하지만 완주에서는 주민에게 문화 결정권을 돌려주기 위해 여러 가지 문화실험을 진행했어요. 그 결과, 주민들이 직접 문화를 생산하고, 지역문제를 문화적인 방법으로 해결하는 모습을 볼 수 있게 됐어요. 완주는 주민들이 중심이 되어 문화를 만들어 가는 도시입니다.

사람이 보석이 되는, 살고 싶은 문화도시

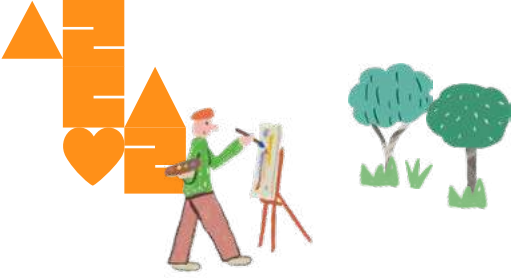
익산



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 26만 명
면적: 506km²
행정구역: 1읍 14면 13동

익산에서는 도시와 마을의 문제를 직접 발굴하고 해결하는 ‘문화마을29’, ‘문화도시 삼삼오오’를 통해 시민들이 도시의 발전을 직접 이끌고 있어요. 특히 올해는 시민이 여행코스를 직접 기획하여 익산의 숨은 명소를 알리고, 이를 관광상품으로 개발하려고 해요. ‘사람이 보석이다’라는 슬로건의 의미를 추구하며 산업도 ‘문화’가 될 수 있다는 것을 보여주고자 귀금속 산업을 일궈낸 장인들과 보석문화거리를 조성하고 있어요.



충주살면 충주사람 Ver 2. 커밍쑤

충주

인구: 20만 명
면적: 984km²
행정구역:
1읍 12면 12동

“충주 살면 충주 사람” 대한민국 문화도시(예비) 충주는 충주사람과 함께합니다. 로컬크리에이터와 아티스트가 함께 문화로 도약하고 살기 좋은 도시로 만들어 갑니다. 시민 누구나 자기의 공간에서 문화로 ‘소소한 호강’을 누릴 수 있도록, 시내 외권 공간 운영자와 지역 예술 단체를 연결해 문화 향유 공간을 조성해 15분 충주형 문화슬세권을 만들고요, 이를 넘어서 충청권역으로 확대해요.



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

2024년 올해의 문화도시 “기록문화 창의도시”

청주

인구: 87만 5천 명
면적: 940.84km²
행정구역: 4구
3읍 10면 30동

문화도시 조성사업을 통해 직지의 도시에서 기록하는 도시로, 교육도시에서 문화도시로 변화하고 있고, 충북 청주에서 글로벌 청주 나아가고 있어요. “시민들의 기억과 기록을 담다” 기록문화 도시 청주에는 지역의 기록과 시민들이 기증한 삶의 기록을 모아 둔 시민기록관이 있어요. 시민들의 기록을 통해 공공기록의 빈칸을 메우고 도시 정체성을 확인합니다.



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

시민의 삶이 역사가 되는 공주, 문화가 일상인

공주

인구: 10만 2천 명
면적: 864.29km²
행정구역: 1읍 9면 6동

공주시는 문화도시 사업을 통해 충청권에서 처음으로 아트마켓인 ‘공주 그림상점로’를 만들었습니다. 이를 통해 11억 5천만 원의 경제 효과를 창출했습니다. 2023년부터는 문화상품 거래에 지역 화폐 시스템을 도입했습니다. 지역 경제가 활성화되고, 지속 가능한 발전을 위한 체계를 구축하고 있습니다. 시민의 삶이 역사가 되고, 문화로써 일상을 행복하게 하는 도시, 미래유산도시 공주와 함께하지 않으실래요?



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

리로케이션(Relocation), 이제는

홍성

인구: 9만 8천 명
면적: 446.7km²
행정구역: 3읍
8면 352리

대한민국 문화도시(예비) 홍성은 ‘사람과 사람의 연결로 성장·자립하는 문화도시로 문화특구 로컬 콘텐츠 타운’을 만듭니다. 홍성만의 로컬 메이커스페이스(LCMK : Local Contents Maker Space)인 마을학교(장인학교 : 생활인구학교)로 로컬크리에이터를 양성하고, 로컬 콘텐츠로 로컬 브랜드 정착을 위한 활동을 하며 문화특구인 홍성만의 타운을 만듭니다.



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?



시민의 문화자주권이 실현되는 문화독립도시 천안



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 69만 명
면적: 639.65km²
행정구역: 2구
4읍 8면 19동

아, 혹시 그거 아세요?
천안은 24개의 법정문화도시 중 유일한 문화산업형 문화도시입니다.
문화를 산업화하고 싶은 사람들은 천안으로 모여주세요.
혼자 접근하기 힘든 창업부터 수익 창출을 위한 클라우드 펀딩까지
문화산업과 관련된 지원사업들이 당신을 기다리고 있거든요.

시민 누구나 누릴 수 있는 동행 문화도시 수원



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 120만 명
면적: 121km²
행정구역:
행정동 44개동
법정동 56개동

안녕! 우리는 수원에 사는 고양이 '나우'와 '어스' 다녕! 지금부터
문화도시 수원에 대해 말해줄게. 서로를 살피고 문제에 맞서는
문화도시 수원은 2022년부터 3년째 문화도시 사업을 펼치고 있다냥.
수원의 이곳저곳에서 시민과 함께 문화도시 수원을 이끌어 가고 있지.
어떤 사업이 있는지 같이 불러냥?

Go shopping, Buy Culture Life! 문화를 쇼핑하세요! 안성



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 20만 명
면적: 553.5km²
행정구역:
1읍 11면 3동

안성은 안성장이 크게 발달함에 따라 시장을 흥겹게 만드는 놀이패
활동이 활발하였는데요! 전문 공연예술가들로 결성된 우리나라 최초의
대중 연예 집단 '남사당 바우덕이 풍물단'의 근거지가 바로 안성입니다.
안성시립 남사당패는 2002년 창단되어 현재까지 상설공연,
'안성 남사당 바우덕이 축제' 등을 통해 계승·발전시키고 있어요!
우리의 마음에 딱 들어맞는 '안성맞춤'의 대한민국 문화도시(예비)
안성에서 문화를 쇼핑하세요!

자유로운 몸짓에 음악을 더하면 부평



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

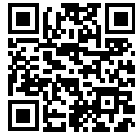
인구: 49만 명
면적: 32km²
행정구역: 22개동

"너와나의 목소리로 채워지는 문화도시 부평"이라는 슬로건과 함께 시민,
연대, 창조라는 세 가지 핵심전략을 중심으로 다양한 사업을 추진하고 있죠.
시민이 주도하는 문화도시, 음악도시, 서브컬처 중심도시를 목표로 도시
브랜드를 만들어가고 있는데, 혹시 '뮤직 플로우 페스티벌'이나 '언더시티
프로젝트'를 들어보신 적이 있으신가요? 음악축제를 좋아하신다면 음악이
흐르고, 젊음이 넘치는 문화도시 부평으로 오세요.

시간을 돌려주는 도시 부천

인구: 80만 7천 명
면적: 53.4km²
행정구역: 3구 37동

혹시 운전면허가 없다면 걱정하지 않아도 돼. 부천에서는 클래식, 만화, 영화부터 시민이 직접 기획한 프로그램(@우리동네 스무발자국, @볼록볼록, @도시사파리 예술시장)까지 걸어서 15분이면 누릴 수 있어. 문화도시부천은 누구나 이용할 수 있는 플랫폼을 통해 시민의 시간을 돌려주지. 무려 연간 7일(168시간)이라고! 궁금하다면 지금 당장 온라인 공론장 도시플랫폼B에 접속해 봐.



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

도시속 피어나는 다채로운 공감 영등포

인구: 38만 명
면적: 24.35km²
행정구역: 18개 행정동

서울의 유일한 문화도시 영등포는 40만 인구의 이야기로 생동하는 창조적 공유지를 생성하고 활성화한다는 목표를 가지고 있어요. 영등포 주민의 이야기를 기록하는 '찾아가는 인터뷰', 생활 속 공간을 이웃과 함께하는 문화공간으로 만들어 가는 '문화복덕방'으로 이웃 간의 문화 공감대를 형성해요. 도시의 문화가 우정과 환대로 가득한 도시, 문화도시 영등포입니다.

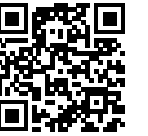


이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

머물고 싶은 나의 도시 의정부

인구: 46만 명
면적: 81.54km²
행정구역: 14동

문화도시 의정부의 대표 콘텐츠 <문화도시 정책페스타>는 도시의 정책이 어렵고 딱딱한 것이 아니라 일상에 맞닿아 있고, 누구나 가볍게 즐기고 실천할 수 있는 것임을 알리기 위해 시작된 축제죠. 정책페스타의 시그니처 콘텐츠인 정책마켓과 많은 시민들이 참여할 수 있는 공연, 전시, 강연도 있습니다. 문화도시 플랫폼 '의정부 문화역-이음'도 8월에 오픈하니 꼭 놀러 오세요!



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

라이프 스타일에 낭만을 더하면 춘천

인구: 29만 명
면적: 1,116km²
행정구역: 1읍 9면 15동

춘천은 행복한 사람들이 도시의 자부심이 되는 곳이죠. 문화도시에서는 일상의 활기부터 삶의 전환까지 성장, 지지, 영감을 통해 의미 있는 삶의 변화를 지향하는 사람들을 돕는 사업을 펼쳐요. 지역을 사랑하는 사람들과 지역에서 도전하는 사람들, 다양한 목소리를 내는 용기 있는 사람들을 끌어안는 '품' 넓은 도시, 문화도시 춘천과 함께하세요!



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?



36만 5천개의 문화도시 원주



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 36만 6천 명
면적: 868.28km²
행정구역:
1읍 8면 16동

강원도 최초로 법정 문화도시에 선정된
“36만 5천 개의 삶의 방식이 문화로 만들어지는 곳, 원주”입니다.
전통과 현대가 어우러져 시민과 함께하는
새로운 변화, 큰 행복, 더 큰 원주를 꿈꾸고 있죠.
강원도 최대 도시를 자랑하며,
원주의 길을 통해 사람을 잇고 미래를 열어갑니다.

‘맛’으로 엮어가는 도시의 ‘멋’ 속초



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 8만 2천 명
면적: 105.8km²
행정구역: 8동

대한민국 문화도시(예비) 속초는 특색있는 자원인 음식문화를 통해 도시를 더 깊이 이해하고, 사람들이 가까워지며, 삶의 다양한 경험을 만드는 것이 도시의 비전입니다.
‘컬리너리 속초’는 속초가 음식문화를 이야기하는 방식이에요.
음식은 단순히 배를 채우는 것을 넘어 지역의 공동체를 하나로 묶고, 공동의 기억과 문화를 전달하는 매개체가 될 것입니다!

반박자 느린 반올림 행복, 문화충전도시 영월



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 3만 7천 명
면적: 1,127.29km²
행정구역: 2읍 7면

영월군은 법정 문화도시로 지정된 전국 24개 지방자치단체에서 인구가 가장 적은 지방자치단체입니다. 인구 4만 명도 안되는 영월군이 법정문화도시로 선정될 수 있었던 저력은 주민의 지지와 참여 덕분입니다.
영월군은 지역소멸 대응형 문화도시 모델을 제시하며, 관광산업 붕괴 후 인구유출·고령화 등 인구소멸 위기를 문화도시를 통해 문화로 빛나는 광산(光山)으로 탈바꿈하고 다시 재도약하고자 합니다.

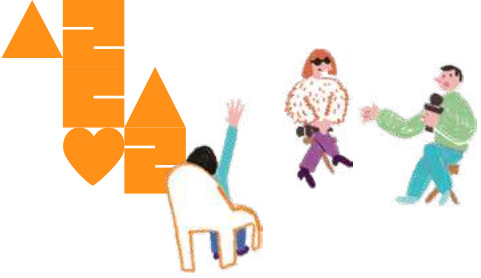
아름답고 쾌적하며 재미있는 나의 도시 강릉



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 20만 9천 명
면적: 1,040.82km²
행정구역: 1읍 7면 13동

강릉은 지역의 자원을 활용하여 문화가 자생력을 가질 수 있도록, 강릉의 매력을 고스란히 담아 사업을 펼치고 있어요. 로컬콘텐츠 랩에서는 시민들이 이러한 자원을 콘텐츠화해서 상품을 만들어볼 수 있어요.
또한, 작당모의에 참여하면 문화 기획부터 사업 추진까지 해보실 수 있답니다. 문화는 하루아침에 이뤄지는 것이 아닙니다.
강릉은 시나~미 가더라도 우리의 삶에 스며들며 문화도시로 나아가고 있습니다.



일상과 문화가 교차하고 흐르는 곳 칠곡



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 11만 명
면적: 451km²
행정구역: 3읍 5면

‘인문경험의 공유지, 문화도시 칠곡’은 지키는 도시에서 만나는 도시로 나아가고 있어요. 사람과 사람, 마을과 마을 사이의 문을 열어 서로 연결하고 나누면서 삶에 스며들어 있는 인문경험의 가치로 새로운 해결방식을 찾고 있는 ‘일상과 문화가 함께하는 문화도시 칠곡’이죠. 어디서, 누구나, 무엇을 하든 일상에서 인문적 삶과 문화를 누릴 수 있는 칠곡의 ‘삶의 무늬’가 알고 싶나요?

주고받는 문화, 꽃피는 지역문화도시 달성



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 26만 명
면적: 428.4km²
행정구역: 6읍 3면

“들락 날락 누구에게나 호혜로운 문화도시”
달성을 오고 가는 누구에게나 호혜로움을 선사하고 있습니다. 달성문화기획학교, 시민주도형 Imagine-달성2000, 달성군 문화원형 발굴 사업, 지역 콘텐츠를 활용한 지역연계 강화사업 등 달성만의 다채로운 문화를 만들어 갑니다. 올해는 작년부터 준비해오던 특별한 지역 특화 콘텐츠를 선보이고자 합니다. 궁금하시죠?

기억을 미래로! 밀양



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 10만 1천 명
면적: 798.7km²
행정구역: 2읍 9면 5동

“밀양아리랑, 영남루, 얼음골은 한 번쯤 들어보셨죠? 근데 그것 말고도 더 많은 것들이 밀양에 있습니다” 로컬콘텐츠로 인구소멸위기에 대응하는 햇살문화도시 밀양은 사람·공간·콘텐츠의 융합을 통해 밀양다움의 가치를 따뜻하게 비추고, 반짝이며 퍼지는 햇살처럼 문화로 풀어내고자 합니다.

삶의 전환, 도시의 미래 창의융합도시 포항



이 도시와 ♥에 빠지고 싶다면?

인구: 50만 명
면적: 1,128.76km²
행정구역: 2구 4읍 10면 15동

기술 변화에 어떻게 하면 적극적이고 창의적으로 대응할 수 있을까요? 창작과 표현의 방식도 바뀌는 세상에서 실제적 역량과 실행력을 성장시키기 위한 특성화 사업을 해내고 있습니다. 과학, 기술과 문화, 예술이 조화롭게 융합될 수 있는 인프라를 가진 포항의 드라마틱한 이야기 궁금하지 않으세요?



고래의희망을 담은 문화의 바다는 찬란하다 울산



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 110만 명
면적: 1,062.33km²
행정구역: 6읍 6면 43동

문화도시 울산은 2027년까지 로컬리티, 플랫폼, 거버넌스, 컨베이어벨트 등 4개의 핵심가치 13개 사업을 중심으로 꿈꾸는 문화도시 울산을 만들어 가고 있습니다. 장생포문화창고(A-FACTORY)와 울산 지관서가가 문화체육관광부 '로컬100'으로 선정되었고 2024울산문화박람회가 11월에 개최됩니다.

연결의DNA 문화도시 영도



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 11만 명
면적: 14.20km²
행정구역: 11개동

'예술과 도시의 섬, 영도'
선이 굵이 이어진 해안과 골목을 가진 영도는 **지형이 예술**입니다.
부산의 근현대산업유산과 경관을 가진 영도는 **시간이 예술**입니다.
해양성이 담긴 설화와 민속을 가진 영도는 **이야기가 예술**입니다.
이제는 영도 미래 유산을 함께 만들어 가는 **사람이 예술**인 도시입니다.

오래된 미래를 꿈꾸는 역사문화도시 김해



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 55만 명
면적: 463.5km²
행정구역:
1읍 6면 12동

가야 시대 유물인 오리모양 토기를 모티브로 김해 청년디자이너가 고안해 낸 캐릭터로 '토더기'는 김해문화도시협업체 "구지몽상"을 통해 수상 전시를 진행했어요. '토더기'는 많은 시민들에게 사랑을 받으며 김해시 공식 캐릭터가 되었습니다.
'돈워리 김해피' 슬로건은 젊고 신선한 도시로서의 이미지를 만들기 위한 사업의 일환으로 제작되었는데, 김해시 공식 슬로건으로 채택되었어요.

문화가내일이 되는 도시, Playtive Seogwipo 서귀포



이 도시와 ♥에
빠지고 싶다면?

인구: 18만 명
면적: 871.47km²
행정구역:
3읍 2면 12동

문화도시 서귀포는 105개 마을 모두가 고유성과 다양성을 유지하며 생태적 가치와 문화적 가치를 융합하는 생태문화 문화생태 도시를 실현하고자 합니다. '시민주도성', '문화다양성', '생태적 지속가능성'이라는 핵심가치를 기준으로 5대 핵심 사업을 활발하게 운영하고 있습니다.

“변방과 중심은 결코 공간적 의미가 아니다.
넓은 것에 대한 냉철한 각성과 그것으로부터의
과감한 결별이 변방성의 핵심이다.
그렇기에 변방이 창조 공간이 되기 위한
결정적 전제는 중심부에 대한 콤플렉스가
없어야 한다는 것이다. 중심부에 대한 환상과
콤플렉스가 청산되지 않는 한 변방은
결코 새로운 창조 공간이 될 수 없다.”

— 신영복 <변방을 찾아서> 中



강원의 문화도시 안에는 도시를 꼭 닮은 사람들이 있습니다.
'강원다움'은 산처럼 높고 바다처럼 깊은 품을 내어주는 사람들의 모습입니다.
'강원다움'은 트렌드나 성공 사례를 좇기보다 본래 지역의 문화와 매력을
우아하게 늘려가는 삶의 태도이기도 합니다.

춘천, 원주, 영월, 속초... 비슷하지만 달라서 특별한 강원네 도시.
강원의 문화도시는 '나름의 다름'으로 저마다의 '아름다움'을 만들어갑니다.

기존의 질서를 깨고 나만의 에너지를 만들고 싶은 당신에게
'강원다움'은 새로운 가능성이 될 것입니다.

더 자유롭고 창의적인 변방,
그곳에 자리잡은 네 도시의 강원다움 이야기를 만나보세요.

- ♥ 문화도시 춘천 '그때의 낭만과 지금의 낭만은 다르다'
- ♥ 문화도시 원주 '36만 5천개의 원주로운 삶의 방식이 공존하는 도시'
- ♥ 문화도시 영월 '어둠 속에서 문화의 빛을 켜다'
- ♥ 문화도시 속초 '맛으로 엮어가는 도시의 맛을 보여주다'



“최상의 환경을 갖춘 지역이 있고 내가 그곳에서 살 수 있다면 더 바랄 것이 없겠지만 현실은 그리 녹록지가 않다. 춘천을 오가며 지역을 보는 시선이 조금씩 달라지는 것을 느낀다. 현재 얼마나 좋은 여건을 갖추고 있는 곳인가를 가늠하기보다 얼마나 여지가 있는 곳인지를 좀 더 깊이 들여다보게 되는 것 같달까. 그리고는 스스로에게 묻게 된다. 나는 어디에서 내 고유의 색깔을 드러내며 살아갈 수 있을까 하고 말이다.”

—<로컬 씨, 어디에 사세요?> ‘색깔을 만드는 일’中

사랑하는 만큼 ——— 사랑하는 만큼

도시에서 문화를 만드는 사람들을 위한 소통의 장

하는 도시에는 “사람”이 있습니다. 하는 도시에는 “사랑”이 있습니다.
각자의 도시에서 ‘○○하는 사람’들을 뜨겁게 환대합니다.

아시아 도시문화 공간포럼

“사랑하는 도시, 사람 닮은 공간”
도시는 그 도시다움을, 사랑하는 사람을 닮는다.



자세히보기

도시의 모양과 속도는 그 안에 살고 있는 사람에 의해 결정됩니다.

어떤 도시는 보여주고 싶지 않은 부분을 과감하게 덮어버리기도 하고,
어떤 도시는 드러내어 적극적으로 해결하기도 합니다.

문화도시 춘천에서는 그 도시를 더욱 그 도시답게
만들 수 있는 사람에 집중합니다. 도시를 구성하는 사람의 시선과 태도,
활동하며 만들어지는 문화에 대한 담론을 나눕니다.

일시 5. 31.(금) 14:00~17:00

장소 문화도시 박람회 포럼장

진행시간	주요내용	함께하는 이
14:10~14:20 (10')	[기초발제] 도시 공간의 가치 전환	건축공간연구원 이영범 원장 Architecture&Urban Research Institute Reigh Young-bum
14:20~14:50 (30')	[발제1] 오래된 것을 지켜내는 공간 태국 난(Thailand NAN) 이야기	치앙마이대학교 건축학부 나위트 응사방차이 교수 Chiang Mai University Nawit Ongsavangchai
14:50~15:20 (30')	[발제2] 도시 변화와 함께하는 공간 일본 교토(Japan KYOTO) 이야기	교토대학교 문화지역환경학부 마에다 마사히로 교수 Kyoto University Masahiro MAEDA
15:20~15:50 (30')	[발제3] 도시 문제를 해결하는 공간 대한민국 서울(Korea SEOUL) 이야기	서울 소셜 스탠다드 김하나 대표 Seoul Social Standard Kim Ha-na
15:50~16:10 (20')	[연구발제] ※ 일본 킨카이대학교 건축대학원 연구 협력 문화로 이웃을 만나는 공간 <공간복지> 대한민국 춘천(Korea CHUNCHEON) 이야기	킨카이대학교 건축학부 한승욱 교수 Kindai University Han seounguk
16:10~16:20	휴식시간	
16:20~17:00 (40')	[토론] 사랑하는 도시, 사람 닮은 공간	발제자 전원

“생존의 감각, 로컬에서 살아가는 우리의 전략”
도시는 똑심있게 일하는 사람들의 영향력으로 작동한다.



자세히보기

도시 문화는 자신의 삶을 사랑하며 변화를 만들어 가는 사람들의 활동과 이야기가 축적되어 만들어집니다.

로컬에서 다양한 방식으로 ‘일’을 만들어 가는 사람들이 가지고 있는 정체성·활동력·영향력을 살펴봅니다. 지역을 대하는 태도와 삶을 만들어 가는 방식, 일을 추진하는 동력을 기반으로 로컬에서 문화를 업(業)으로 살아가는 사람들의 다음 단계를 함께 고민하는 담론의 장을 만들고자 합니다.

일시 6. 1.(토) 15:00~18:00
장소 문화도시 박람회 포럼장

진행시간	주요내용	함께하는 이
15:10~15:25 (15)	[기조 발언] 지난 10년 로컬에서 만든 오늘 다음 10년을 위해 집중하고 있는 감각	조한솔 근화동396 청년창업지원센터장 동네방네협동조합 대표
15:25~15:50 (25)	[발언 1] 사람과 사랑, 활동은 관계의 축적과 공존이 결정적이다	심한기 품 청소년문화공동체 대표 이혜진 사진작업실, 들꽃 대표
15:50~16:15 (25)	[발언 2] 비즈니스와 규칙, 시장은 정체성과 주도권이 중요하다	권오상 퍼즐랩 대표 이한호 주스컴퍼니 대표
16:15~16:40 (25)	[발언 3] 정책과 쓸모, 생태계 확장에는 현장의 언어와 효용감이 필요하다	고윤정 영도문화도시센터장 전충훈 지역활성화랩 마르텔로 대표
16:40~17:40 (60)	[모두 토론] 기대할 수 있는 내일을 위해, 해볼만한 각자의 시도	함께하는 이 전원
17:40~18:00 (20)	[지금, 우리의 선언] 로컬에서 일하는 우리가 만들어갈 '오늘의 선언'	현장 참여자 5인

사회자 김성혁 놀라운 예술터&뜻밖의 미술관 센터장 | 윤한 소양하다 대표
발언·토론 진행자 최지만 삶시대연구소 대표

“랑데부와 도강: 함께 호흡하는 현장”
사람이 만드는 축제, 도전과 협력의 이야기



자세히보기

축제 관련 조직들은 서로의 한계를 받아들이고 필요한 부분을 채우며 협업의 과정을 만납니다. 이 과정에서 발생하는 관점의 차이, 갈등 조율의 과정은 공동의 가치와 방향성을 다듬어가기 위해 거쳐야 할 필수적인 시간임을 우리는 이해하고 있습니다.

축제를 만드는 사람, 그리고 관계 조직의 역할과 도시적 차원에서 조직 간 네트워킹의 가치를 함께 나누고자 합니다.

일시 6. 2.(일) 11:00~14:00
장소 문화도시 박람회 포럼장

진행시간	주요내용	함께하는 이
11:00~11:30 (30)	[공동 발제] 지난 5년, 우리가 만들어온 호흡 방식	진행 이매랑 문화도시 춘천 축제 제작 PD 강승진 춘천문화재단 문화도시센터장 강영규 총감독
11:30~11:50 (20)	[주제 발화] 지역, 축제, 조직, 따로 또 같이 호흡하는 감각	윤성진 (사)한국문화기획학교 교장
11:50~13:00 (70)	[불꽃 세션] 축제의 동력과 호흡을 조율하는 과정 · 당연한 것에서 벗어나는 방법 · 폐쇄성과 개방성 그 어느 지점 · 도시가 곧 축제인 현장이 되려면 · 조직 간 협력의 방식 그리고 관계	김미소 DMZ 피스트레인 뮤직 페스티벌 감독 김태욱 광주 추억의 총장축제 감독 윤종연 안산거리극축제 감독 조영선 서울거리예술축제 프로그래머 조형제 수원화성문화제 감독 황운기 파워풀대구 페스티벌 감독
13:00~14:00 (60)	[종합토론 및 청중 질의응답] 함께하는 축제: 시도하고 부딪치면서 맞춰나가는 우리의 동력	진행 이매랑 문화도시 춘천 축제 제작 PD 발제자 전원(9명)

[강원문화재단 협력] 2024 제1차 강원문화정책포럼

“강원 문화도시, 새로운 시작!” 강원의 문화도시 사업, 지속가능성과 연대를 중심으로

강원문화재단이 도내 기초문화재단과 협력하여
'강원 내 기초재단과 협력!'이란 목표로 포럼을 계획 및 추진하여
강릉, 속초, 영월, 춘천 지역 문화(관광)재단과 첫 번째 포럼을 개최합니다.

강원의 문화도시 사업의 지속가능성과 우수사례의 도내 확산 방안을 논의하는
제1차 2024 강원문화정책포럼 <강원 문화도시, 새로운 시작>은
2024 문화도시 박람회와 함께합니다!

- 일시** 5.31.(금) 10:00 ~ 12:30
- 장소** 문화도시 박람회 포럼장
- 주최** 강원문화재단, 속초문화관광재단
- 협력** 강릉문화재단, 영월문화관광재단, 춘천문화재단
- 대상** 문화예술 종사자 및 강원 문화도시에 관심 있는 모든 사람들(100명 이내)



자료집 QR

발제	발제자
발제 ① 대한민국 문화도시와 광역의 역할	문화컨설팅 바라 권순석 대표
발제 ② 강원지역 문화도시의 현황과 미래	한국문화정책연구소 안태호 이사
사례발표 강원지역 연대를 위한 문화도시 사례 공유	발표자
① 문화격차 해소를 통한 생활문화 활성화	강릉문화재단 문화도시팀 김현주 팀장
② 시민들의 축적된 경험을 사회적 연결로	춘천문화재단 시민문화팀 서진렬 과장
③ 지역소멸에 대응하는 문화도시	영월문화관광재단 문화도시센터 김경희 센터장
④ 문화도시에서 대한민국 문화도시로	속초문화관광재단 문화도시센터 이태성 부센터장
종합토론	진행
문화도시 조성사업 이후 강원 지역의 지속발전 가능성	강원문화재단 정책협력실 박남진 실장 - 발제 및 사례발표자, 플러어 참여

사회자 속초문화관광재단 문화도시센터 김민혁 센터장

공간지기 라운드테이블

“전국 점선면을 채우는 공간지기를 모여라!”

전국 각지에서 커뮤니티 공간을 운영하는 공간지기들의 고민을 인사이트로 해소하는 시간

- 일시** 5.31.(금) 10:00~12:00
- 장소** 인생공방달리학교
- 대상** 커뮤니티공간을 운영하고 있는 문화영역 종사자(최대 15명 이내)

시간	내용	참여자
10:00~10:30	[공간의 '의미'] 시민들과 함께 채우는 빈 도화지	포항문화도시센터 조샘이 주임
10:30~10:50	[공간의 '관계'] 사라지는 빈집, 살아지는 동네	춘천문화재단 시민문화팀 탁영희 대리
10:50~11:10	[공간의 '주인'] 민관이 협력하여 채워가는 빈 공간	서울 도시재생 사회적협동조합 이종필 이사장
11:20~12:00	[종합토론] 공간 운영에 대한 고민과 질문에 대한 공간지기들의 질의응답	

사회자 문화기획자 김희연

[문화도시 총주 협력] 한국·영국 문화도시 교류 라운드테이블

“영국 문화도시 사례로, 평가와 해외 교류 만나볼 사람 모여라!”

한국·영국 문화도시 교류 라운드테이블은 “교류와 평가”라는 주제로
2016년 영국문화도시 협의 평가 사례와 총주문화도시센터의 영국과의 교류 사례를
들어보고 토론을 진행합니다.

- 일시** 6. 1.(토) 10:00~11:30
- 장소** 문화도시 박람회포럼장
- 주최** 총주문화관광재단 문화도시센터, 주한영국문화원
- 대상** 문화도시 관계자(20명 내외)

시간	내용	참여자
10:00~10:15	주한영국문화원 문화예술 사업 소개	박윤조 주한영국문화원 팀장
10:15~10:40	영국 문화도시 평가에 대한 온라인 강연	프랑코 비안치니 前 헐 대학교 교수
10:40~10:55	한·영 문화도시간 교류 사례 발표	신재민 총주문화관광재단 문화도시센터장
10:55~11:30	영국과의 교류 협력에 관심 있는 한국 문화도시 관계자들과의 질의응답	박윤조 주한영국문화원 팀장

“너, 내 동료가 되어라!”

예술가는 도시를 보고 변화하고,
 도시는 예술가를 보고 변화합니다.
 예술가의 창의적 관점과 방식은 도시 정체성을
 형성하는 시민력을 가지고 있습니다.

지금 발 딛고 서있는 이곳,

현재 우리는 어디에서 영감을 받나요?

어떤 고민을 하고 있나요?

개인의 욕망이 도시적 가치로 연결될 수 있는 지점들을 함께 나누고자 합니다.



자세히보기

운영일시	프로그램	세부내용
6/1 (토)	인사이트 투어 (춘천시 일대)	키워드별 춘천시 인사이트 투어 운영 - 주제: 예술가의 자기 동네 이야기 - 도슨트 운영자: 관청은 작업실 참여예술가
		로컬감각포럼 - 주제: 생존의 감각, 로컬에서 살아가는 우리의 전략
		문화도시 박람회 X 춘천마임축제 네트워킹 파티
6/2 (일)	라운드 테이블 (문화도시 박람회 포럼장)	여는 말
		[기조발제] 문화도시와 예술의 관계성 - 발제자: 김월식(생각의 탄생 총괄 멘토) - 주요내용: 도시에 침투해 문화를 만드는 예술가의 삶과 작업
		[그룹별 라운드 테이블] 예술가의 삶을 도시적 가치로 읽어내는 작업방식 공유 - 그룹별 모더레이터: 옥정호(예술기획자) 이덕용(문화·예술기획자) 문수현(전문예술가) 한성현(예비예술인)
		[마니발제] - 동시대 예술이 도시에 미치는 영향, 활동지점 공유

“로컬에서 생존하는 전략을 치열하게 고민하고 나누고 싶은 사람 모여라!”

로컬에서 나의 정체성으로 비즈니스를 만들어 가는 사람
 로컬에서 다양한 관계를 통해 업의 가치를 높여나가는 사람
 로컬에서 1턴/U턴/토박이로 문화기반 활동을 하는 사람
 로컬에서 정부/공공기관/민간업체와 협업을 해본 경험이 있는 사람
 로컬의 위기를 기회로, 내 활동의 깊이를 더해나가는 사람

흔들리지만 정체성을 가지고 살아가고 싶은 사람

내가 무엇을 하는 사람인지 알고 싶은 사람

나를 잃고 싶지 않은 감각과 얻고 싶은 감각을 함께 이야기합니다.

일시 6. 1.(토) 13:00~14:30

장소 문화도시 박람회 워크룸

대상 전문성을 기반으로 문화현장을 만들어가는 2-30대 30명

테이블	주제	함께 하는 이
1	로컬에서 살기 살고 싶거나 VS 떠나고 싶거나	김태우 진한컴퍼니 대표, 김성혁 놀라운예술터 센터장, 윤한 소양하다 대표, 이덕용 큰그림협동조합 대표, 이유미 작전명이유 대표
2	사람과 살기 거리두거나 VS 깊어지거나	
3	비즈니스 하며 살기 규모를 확장하거나 VS 영향력을 더하거나	
4	스스로 살기 홀로 서거나 VS 함께 서거나	
5	나답게 살기(정체성) 만들거나 VS 잃지 않거나	

※ 참여자 전문성은 라운드테이블 종료 후 이어서 진행되는 로컬감각포럼에서 흔들리지만 지켜나갈 내 정체성 한 문장을 선언할 예정입니다.

문화예술교육 워크숍 사랑으로 자람

“사유하고, 감각하고, 표현하는 문화예술교육 워크숍”

아이부터 어른까지 우리는 매 순간 자랍니다.
 예술로 나를 깨우고 문화로 삶을 채우며
 삶의 반짝이는 변화를 사랑으로 문화예술교육으로 만들어 갑니다.
 예술로 상상하고 표현하는 특별한 국어수업과
 굳어있던 몸의 감각을 깨우는 움직임 워크숍이 운영됩니다.

우리들은 예술학년 체험 워크숍(춘천경작)

음악, 미술, 연극 등 다양한 장르의 예술로 배우는 특별한 초등학교 국어수업

일시 6.1.(토)~6.2.(일) 15:00~17:30(1회 40분)
장소 춘천경작존(중도동 357-39)



우리들은 예술학년 신청

시간	6.1. (토)	6.2. (일)
15:00~15:40	상상을 먹는 불가사리	도깨비를 찾아서
16:00~16:40	살아 움직이는 의태어	도깨비를 찾아서
17:00~17:40	살아 움직이는 의태어	-

존재발견 움직임 워크숍

존재발견 움직임 워크숍: 느끼는 몸의 연대
 몸과 몸, 몸과 사물, 몸과 중력이 상호작용하는 다양한
 놀이를 통해 굳어있는 몸의 감각 깨우기

일시 6.1.(토) 18:30~20:30
장소 춘천경작존(중도동 357-39)



존재발견 움직임 워크숍 신청

*춘천경작존에서 진행되는 프로그램은 춘천마임축제 방문 시민을 대상으로 합니다.
 *도깨비난장 유료티켓을 구입하신 분에 한해 참여가 가능합니다.

팝업 놀이터

무엇이든 조합하고 해체하는 '놀이실험실'
 신체감각 관계탐구 놀이기구 '재미꿀롱'
 친환경인간동력 회전그네

일시 6.1.(토)~6.2.(일) 14:00~18:00
장소 춘천경작존(중도동 357-39)

신나는 오케스트라 찾아가는 음악회

아이들이 선사하는 꿈과 희망 가득한 힐링 야외 음악회

일시/장소 5.24.(금) 13:10~14:00 / 근화초등학교(소양로 163번길 23)
 5.25.(토) 12:00~13:00 / 애니메이션 박물관 야외무대(서면 박사로 854)

우리들은 예술학년 체험 워크숍(인생공방 약사)

음악, 미술, 연극 등 다양한 장르의 예술로 배우는 특별한 초등학교 국어수업

일시 5.25.(토)~5.26.(일) 10:30~18:30(1회 60분)
장소 인생공방 약사(약사동 59-2)

시간	5.25. (토)	5.26. (일)
10:30~11:30	그리고 그리고 튀어라!	그리고 그리고 튀어라!
13:00~14:00	감각조각	명예의 전당
14:30~15:30	감각조각	명예의 전당
16:00~17:00	상상을 먹는 불가사리	상상을 먹는 불가사리
17:30~18:30	상상을 먹는 불가사리	-

호반의 도시 춘천의 “문화 슬세권” 대표 페스타!

천변 산책로에서 만나는 다채로운 재즈 공연,
시민기획자들이 제안하는 로컬형 취향마켓까지!



자세히보기

일시 6.1.(토)~6.2.(일) 14:00~18:00

장소 공지교-온의교 산책로 일대



LINE UP

그림하일드
이선경트리오
리버시티
통기타어울림
두빛나래합주단

아이보리코스트
심성보퀸텟
라틴팩토리
라비에벨앙상블
달세노

취향마켓

	부스	프로그램
1	도시가 살롱	악기놀이 합시다!
2	동네지식인	WOOD독(우드독)
3	도시가 살롱	귀여우면 다야?
4	도시가 살롱	어떻게 너를 예뻐하지 않을 수 있겠어.
5	동네지식인	어서오세요 공주님
6	동네에서 로망실현	작고 소중한 행복
7	도시가 살롱	내 맘(몸과마음)의 아로마 디톡스!
8	일당백 리턴즈	플로럴 페이스
9	도시가 살롱	차 茶 Tea 클럽
10	도시가 살롱	오늘부터 한땀한땀 제로웨이스트
11	일당백 리턴즈	곰냥당
12	일당백 리턴즈	아날로그 감성으로 만남
13	도시가 살롱	밀가루 vs 쌀, 당신의 선택은?
14	동네에서 로망실현	빛으로 빛다 VITTA
15	일당백 리턴즈	나를 담아내는 바디타투

살롱마켓

— 달향(에이드) — 플라베(베이커리)
— 꽃마중(에이드, 간식) — 베라카빈(커피)

주저하는 여행자를 위한 “도시가 살롱”

매력적인 공간에서 취향을 나누는 문화도시 대표 프로그램

주저하는 여행자를 위한 “도시가 살롱”은 문화도시 박람회를 즐기기 위해 춘천을 방문한 전국 각지의 여행자들, 춘천을 새롭게 만나고 싶은 시민들을 위한 커뮤니티 프로그램입니다.

어디로 발걸음을 내딛어야 할 지 고민된다면, 사람과 사랑이 있는 20개 공간으로 향해 보세요. 개성 넘치는 주인장들과 함께 도시를 감각하고 추억할 수 있는 프로그램을 만끽하다 보면 춘천이 어느 새 한 걸음 더 가까워져 있을 거예요.



공간 자세히 보기

- 신청 기간** 5.16.(목)~5.30.(목) / 공간별 운영 시간 및 모집 인원 확인
- 신청 대상** 춘천 여행, 어디로 가야 할 지 주저하는 여행자
- 운영 기간** 5.31.(금)~6.2.(일) / 참가비: 1만원
- 참여 방법** 프로그램 운영 공간으로 연락 후 직접 신청 및 문의

참여공간	프로그램
꽃마중	꽃차 오감 놀이
플라베	위로를 주는 책, 빵
오월학교	온전히 나에게 집중할 수 있는 시간
음악공방DaCapo	마녀의 악방
라모스버거	코르크살롱: 와인 취향 여행
녹색시간	오직 나를 위한 녹색시간
키리엘	게임 오브 마인드
요씨롱	응답하라 아날로그 시즌2
첫서재	그림책 테라피<내겐 너무 무서운 것들>
초코칩클래스	고민 NO, 걱정 NO 하찮은 인형
달향 티하우스	T와 함께 Chat GTT
차림쿠링스튜디오	산나물 탐구 생활
파피루스	구절초 향기뿔뿔 만들기
향기놀이터	스트레스away! 낭만away!
푸른제비 아트 스튜디오	봄내춤 놀이터
스튜디오츠츠	추억은 거들 뿐 남는 건 사진 뿐
핀든하우스	여행, 기억을 그리다
꽃다운	춘천의 추억을 담아가요
풀로	안녕, 식물
러블리송송	춘천 디지털 로드

모두의살롱 후평 특별 전시

사라지는 빈집, 살아지는 동네

도심의 빈집들이 낭만적인 문화공간으로
변모한다면 어떤 모습일까요?
문화도시 춘천은 빈집을 통해 사람과 사람 사이를
잇는 공간의 다양한 가능성을 확인했습니다.

2023 대한민국 공간복지대상 “문화 슬세권”으로,
모두의살롱에서 만나는 속 깊은 공간 이야기가 펼쳐집니다.

일시 5.31.(금)~6.2.(일) 10:00~18:00
장소 모두의살롱 후평(후석로 379번길 14)



기록장 특별전시 / 밋업 프로그램

도시를 기록하는 사람들

기록장은 일상을 기록하고 나누는 기록 아지트입니다.
춘천을 자신의 감성으로 기록한 '로컬에-딤터', '도시편집자'
아카데미 결과물 전시와 청년 운영진의 밋업
“도시, 기록, 사람”이 운영됩니다.

일시 5.31.(금)~6.2.(일) 14:00~21:00 / 밋업 5.31.(금) 14:00
장소 기록장(백령로 33-1)



기록장
인스타그램



춘천예술촌 오픈하우스

굿-바이 Good Buy 예술촌

예술가의 작업실에서 펼쳐지는 특별한 환대!
오랜 시간이 깃든 예술가의 작품과 물건을 판매합니다.

일시 6.1.(토) 11:00~19:00
장소 춘천예술촌(중앙로 134번길 11)

시간	내용
10:00~17:00	오픈하우스 춘천예술촌 입주작가의 작품과 시간이 깃든 작업 과정의 물품을 판매하는 아트마켓
11:00~17:00 *프로그램별 상이	예술감각 프로그램 모델 체험 / 초상화 그리기 / 공예 체험 등 예술가가 바라보는 세상을 경험하는 특별한 시간 * 세부내용 및 참여방법 추후 공개
14:00~16:00	사업설명회 2024 하반기 춘천예술촌 단기 프로젝트 사업설명회 * 시각(Visual) 분야 예술가 대상 / 사전신청 필수
17:00~19:00	레지던시 스몰토크 지역 레지던시의 역할과 방향을 이야기하는 토론의 시간

네트워킹

전국 문화도시 실무자 네트워킹 데이

전국 문화도시 실무자들과 함께하는 중도의 아름다운 밤!
재즈 공연, 미션 과자점, 토크쇼, 로컬 주류 시음 등 다양한 프로그램이 진행됩니다. 문화도시에 얽힌 당신의 사연을 소개해주세요!

일시 5.30.(목) 18:00~21:00
장소 문화도시박람회장 중앙홀터
대상 문화관련 종사자 실무자 대상

전국 문화도시 시민협의회 네트워킹 전국, 도시 자랑!

문화도시는 멋진 시민들이 함께 하고 있습니다.
9개 도시, 150명의 시민이 모여 각자의 도시를 소개합니다.
함께 모여 도시를 상징하는 플래그와 피켓을 만들고 모두의 마음을 설레게 하는 Fire work에서 다같이 행진해요!

일시 5.31.(금) 15:00~17:00
장소 문화도시박람회장 중앙홀터
대상 전국 문화도시 시민(협의회)

사람하는 박람회 함께 만든 문화도시 춘천의 사랑들

홍보관·포럼장 공간 조성·디자인

- (주)메이크앤무브
기획 및 총괄 박동수, 이은화
디자인 권은진, 유수아, 김유미
일러스트 포스터 디자인 김건호
강원관 일러스트 디자인 공나영
시그리기 체험 부스 김예슬, 신수연
인테리어 정호윤, 송호영, 김청수, 박위홍, 박위성,
김두권, 엄귀범, 박봉준, 김태규, 김태영, 이은석, 광동국
전시 테이블 제작 이홍렬, 이우창
파트션 일풍파트션 오성원
TFS 텐트 (주)스페이스락 이태길
실사 출력 및 현수막 새한

박람회 현장 운영·관리

- 협동조합 판
염태진, 오석조, 오석범, 김지섭, 박정우, 김태용,
주한빈, 원예진, 백영훈, 설재훈
F&B 어반그린 김대중, 리우컴퍼니 김리유
디자인 비플레이스 윤보라
시스템 LED 더 픽트 원성식
시스템 음향 및 조명 칸 김준
시스템 무대 A&S 김주상
시스템 중계 효자동공작소 정승원
개막식 무대 공간 조성 나풀나풀 데이, 도라
운영물자 임차 위드종합렌탈 한승후, 민병진
포토존·시민콘텐츠 제작 큰그림협동조합 이덕용
무대감독 송인성
무대크루 허태영
개막식 사회자 이현주
캐이팅 열한시합구분 박재강

홍보 영상 촬영·제작

- 영상문화프로덕션 이리
박람회 영상 제작 박동일, 박상원, 안성연, 조정진
영상·사진 촬영 윤성호, 노규현, 신승주, 최영우,
나동주, 김동혁, 안용태, 이상진

박람회 현장 촬영 이원일

박람회 메인 홍보물 배리어이션 디자인 /

포럼 시리즈 디자인 로컬단 박선정
박람회 현수막 마애도 김미애
박람회 옥외광고물 스킷도 정해경

박람회 홈페이지 구축 및 플랫폼 디자인

- 사회적협동조합 빠띠
플랫폼 제작 총괄 황현숙, 김연주
플랫폼 제작 김지현
타운홀 프로그램 운영 송지선, 김태환, 김정아
웹디자인 이선화, 최미정
웹개발 김성준, 노승원

네트워킹·홍보 부스 운영

- 시민협의회 봄바람
권영도, 신지원, 안윤희, 이희정, 임향숙, 정미경,
조경훈, 지현옥, 김미연, 김미영, 박근희, 신애경,
심병화, 오미자, 이덕용, 이주원, 임혜순, 전홍우,
정민지, 정태호, 차은솔, 황선경

교류협력 프로그램 통합 운영

- 동네방네 협동조합
조한솔, 엄지영, 하중범, 강민희

포럼시리즈 공동기획

아시아 도시문화 공간포럼 공동기획 한승욱
로컬강각포럼·라운드테이블 TF 김성혁, 이유미, 윤한
문화도시X축제도시포럼 공동기획 윤성진

문화도시X예술포럼 인사이트 투어·라운드테이블 운영

조경훈, 김다인, 이나라, 윤인규, 이상윤,
한성현, 김월식, 옥정호, 문수현

문화예술교육 워크숍 현장 운영

- 나누스페이스
엄정은, 이경하, 채가희, 한주석
- 재미롱
서한솔, 이현무, 지용, 양아실
문화예술교육 프로그램 디자인 권용식

박람회 VIP 의견

-인터포스

노현숙, 유동관, 김리지

공지천 팝업 페스타·빈집 프로젝트 전시 조성

-큰그림협동조합

이덕용, 신리라, 조용우

공지천 팝업 페스타 디자인 프로젝트 단 이수현

공지천 팝업 페스타 취향마켓

길창인, 김용석, 성금예, 손제준, 송시울,

신성희, 윤혜선, 장주이, 정은지, 조선아,

진수현, 차은솔, 최중선, 하예슬, 최유나

공지천 팝업 페스타 로컬마켓

최중선, 성금예, 윤혜선, 김은아

공지천 팝업 페스타 버스킹 무대 운영

-더 픽트

박병진, 김민범, 전창대, 이지은, 박나진, 권하빈

공지천 팝업 페스타

음향 큐사운드 이양규

악기 음악공간 장연웅

운영물자 입차 그린렌탈 홍성준

온라인 홍보물 디자인 비플레이스 윤보라

홍보물 출력 디자인 우리 진선주, 박경희

무대 A&S 김주상

무대크루 이상석, 송인성, 이정수

버스킹 무대 사회자 오성

촬영 아이엠커뮤니케이션 나준우

푸드트럭 컴퍼스365 육동호 달콤마차 이경훈 스위트츄

지경준 오사카상점 왕영윤 명품닭꼬치 주애란

도시가 살롱·기록장 운영, 춘천 홍보관 전시 조성

-소양하다

윤한, 백낙원, 윤현, 신소영, 최윤, 서한솔

도시가 살롱 디자인 양혜린

도시가 살롱 기록 촬영 김해영

도시가 살롱 운영

-주인장

김동일, 김수정, 김용석, 김혜지, 문정윤, 박승훈, 성금예,

손다미, 손해진, 신성희, 원보경, 윤혜선, 이재일, 장원기,

정하원, 최상희, 최성일, 최예림, 최중선, 허준영

2024 문화도시 박람회 연계 퍼포먼스·운영지원

- 춘천인형극제

현장 소통 박상우

현장 무대감독 박성현

음향감독 이상운

안전스태프 신상용, 엄태호, 조현기

퍼포머 관리 김정규

퍼포머 안준형, 김도란, 김수민, 이용우, 김규리, 김주리,

한혜민, 박혜경, 신지혜, 기태인, 김성수, 김형석, 이명찬,

이진영, 정명필, 김기민, 정옥현, 신용, 배재현, 백승환,

차선희, 안서연, 이슬기, 이희원, 이재홍

2024 문화도시 박람회 공동주관

- 춘천마임축제

총감독 강영규

사무국장 이미영

제작감독 강상민

공연팀 구분관, 김예진, 박지호, 최승우

기획팀 이혜민, 진기연, 이정배

홍보마케팅팀 최대원, 김혜원

제작운영팀 김성필, 황덕주, 김신언

극장운영팀 조수희, 우명선

경영지원팀 권채현

기술팀 김빛나(Binnar Kim), 민경옥, 남궁진, 박정현,

김성수, 김지연, 김진환, 강동주, 서한솔, 김영환,

임지현(Lin Ziqi), 홍학표

마임시티즌 강충만, 광지연, 김로아, 김범중,

김상각, 박재현, 최유리

사이트맵 디자인 제공 솔바람 작업실

마임프렌즈 깨비짱들, 자원활동가 깨비들

개막식 협업 춘천마임축제

음향 몰타사운드 주영호, 큐사운드 이양규, (주)악시스 유범열

조명 슬라이트 컴퓨터 김현우, 우승엽

무대 콜라보플래트 송상민

무대기술 공연예술전문스태프 협동조합

울 민경옥, 남궁진, 김성수, 강동주, 서한솔, 김영환,

임지현, 김지연, 김진환, 홍학표, 송상민

전기 EPS시스템 선흥주, 박용철, 박진영, 조대운,

박성주, 선병훈

발전차 선용주

화장실 모아렌탈

레이저 장비 (주)한국레이저시스템

2024 문화도시 박람회 기획·운영·관리

- 춘천문화재단

문화도시 박람회 x 춘천마임축제

문화도시 박람회 총괄 문화도시센터장 강승진

기획·운영, 개막 연출 이매랑

콘텐츠·브랜딩 이나래

문화도시 박람회 공간 조성 및 운영

신의섭, 최수현, 전다솜, 이경진, 박서령, 정세욱

문화도시 박람회 홈페이지 기획 및 운영

전다솜, 정세욱

포럼·라운드테이블

김보린, 변애리, 권가영, 설유정, 김홍열, 박민정

공지천 팝업 페스타

안윤미, 조재우, 서진렬, 남세은

문화예술교육 워크숍 사랑으로 자람

권현아, 김상아, 탁영희, 정상민, 김진

빈집 프로젝트 특별전시

고정, 박민정

주저하는 여행자를 위한 도시가 살롱

남세은, 정세욱

춘천예술촌 오픈하우스

강정지, 차승용

행사 운영 지원

윤행자, 김희정, 지보권, 박용선, 이민율, 김성주, 강동엽, 고지훈,

고진서, 김동훈, 김윤성, 김정미, 김정유, 김지은, 김초희, 김한솔,

김현정A, 김현정B, 김훈일, 김희삼, 박민정, 박성탄, 박창균,

변기선, 손선홍, 송동석, 송혜지, 신미란, 안선영, 양소은, 양지윤,

오수진, 유나영, 윤영민, 윤재구, 이소람, 이영주, 이의찬, 이인규,

이정민, 이충순, 이혜민, 정다운, 정의철, 정한섭, 조미진, 지병숙,

최영우, 한동연, 현연아, 홍정원, 황선규, 황운학, 황찬성

춘천문화재단 이사장

최연호

2024 문화도시 박람회 행정 운영 지원

-춘천시

김상기, 김미애, 진정애, 박다솜

전국문화도시협의회 회장, 춘천시장

육동한

주최

문화체육관광부,

강원특별자치도

전국문화도시협의회

주관

춘천시

춘천문화재단

지역문화진흥원

춘천마임축제



함께한 사람들

여러분이 있기에 춘천은 오늘도
‘하는 도시’를 만들어갑니다.

2024 문화도시h 박람회

KOREA CITY OF CULTURE EXPO

사랑하는 도시 — 사랑하는 도시